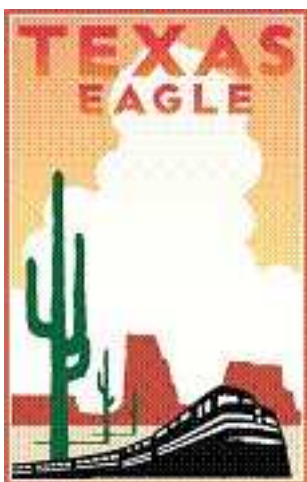


## De Chicago à San Antonio en train

De l'Illinois au Texas, 32 heures de découvertes des Etats-Unis en train. Voilà une expérience originale à tenter avec le Texas Eagle, un train Amtrack qui traverse le pays du Nord au Sud avant de repartir vers l'Ouest. Une plongée dans un monde surprenant, aux étapes architecturales fortes.



Des états des Grands Lacs jusqu'au Lonely Star state, en passant par une partie du Midwest, voici **l'itinéraire** de cette découverte hors des sentiers battus sur les rails du nouveau continent.

**Départ de Chicago** (Illinois), 3ème ville des Etats-Unis et carrefour entre les styles historiques et contemporains. Montez à bord du Texas Eagle en gare d'Union Station et levez les yeux pour admirer l'Aqua Tower, le Wrigley Building (années 1920) et le Home Insurance Building (1er gratte-ciel de la ville datant de 1885, construit après le feu qui ravagea la ville en 1871), la Sears Tower, plus haut gratte-ciel du monde de 1974 à 1988. Aujourd'hui la construction de 610m de la Chicago Spire attire tous les regards.

**Arrêt à Saint Louis** (Missouri) qui symbolise la porte d'entrée de l'Ouest américain. La Gateway Arche, érigée par le finlandais Saarinen en 1967 est un modèle de modernisme; l'arche est entièrement conçue en acier et en carbone.

Puis **destination Little Rock**, capitale et plus grande ville de l'Arkansas. Elle accueille le siège de l'Heifer Project International (ONG), véritable 'green building'. C'est l'œuvre design et futuriste de l'architecte Reese Rowland. A côté, se trouve le William J. Clinton Presidential Center and Park, une bibliothèque présidentielle hors-du-commun de par son architecture. Le bâtiment a été conçu par l'architecte James Polshek et conserve des documents de Bill Clinton, natif de l'Arkansas.

**Le Texas Eagle** se dirige désormais vers les immensités du Texas et ses villes dont les musées, tours, stade de sport et salles de spectacle ont été initiés par les plus grands architectes. Entre Dallas et Forth Worth se situe le stade futuriste du Dallas Cowboys Stadium réalisé par HKS Architects. Le stade en forme de soucoupe volante est à lui seul une prouesse technique. Son toit autoporté est le plus grand du monde. Il accueille des œuvres d'art créées sur mesure signées Olafur Eliasson ou encore Daniel Burren.

Au cœur du **Cultural District de Dallas**, le nouvel opéra Margot & Bill Winspear Opera House situé sur Flora Street a été conçu par Norman Foster. L'opéra, avec son cœur rouge, vous invite à une vraie balade. L'immense chandelier rétractable change de forme au gré des représentations. Il est mitoyen du Meyerson Symphony Hall du grand Ieoh Ming Pei. Au bout de la rue, le sublime Nasher Sculpture Center de Renzo Piano abrite une des plus belles collections de sculptures au monde. Le futuriste Wylie Theater (par Rem Koolhaas) est un théâtre vertical qui se situe aussi sur Flora Street. Il contient des plateformes coulissantes. On y accède par le sous-sol puis en empruntant des escaliers qui créent comme un jardin en gradin.

L'itinéraire, si on l'emprunte de bout en bout sans s'arrêter, dure 32 h. L'itinéraire peut se prolonger, dans la foulée, jusqu'à Los Angeles.... Une nouvelle découverte à programmer ?



### A bord

Le Texas Eagle est un train spacieux qui dessert quotidiennement l'axe Chicago-San Antonio en 32h et 15mn (on peut faire des étapes à chaque ville traversée; Télécharger l'itinéraire. Des espaces de nuit qui vont des 'Family Bedroom' aux 'Roomettes' sont disponibles ainsi qu'un service de restauration. Prix est à partir de 91€ (en siège standard). Supplément pour une cabine.

Départ Chicago à 13h45 - arrivée San Antonio le lendemain à 21h55  
Départ San Antonio à 7h - Arrivée Chicago le lendemain à 13h52

Contact: Bureaux Amtrak en France - c/o Interface Tourism : Tél.: 01 53 25 03 56  
Site grand public en Français [ici](#)