



L'Idaho, au carrefour des Rocheuses et du Nord-ouest Pacifique, s'étire du Nord au Sud entre haut désert, immense champ de lave et montagnes recouvertes de forêts arrosées de rivières tumultueuses. Il reste isolé et sauvage, très peu urbanisé, en dehors de quelques petites villes bordées par la Snake River comme Idaho Falls, Pocatello, Twin Falls et sa capitale, Boise, noyau d'une importante communauté basque héritée des bergers arrivés à la fin du XIXe siècle, très sympa avec ses vieux quartiers et son pénitencier à la Lucky Luke.

Bien que visités par les missionnaires succédant à Lewis et Clark et aux trappeurs venus installer des postes de traite, les indiens (Shoshones, Pend d'Oreille, Nez Percés, Cœur d'Alène : on sent la présence française...) résistèrent longtemps à l'assimilation. La bataille de Pierre's Hole ou le site de Fort Henry restent les témoins de cette épopée.

Les Nez Percés écrivirent sans doute l'une des pages les plus extraordinaires de la conquête de l'Ouest. Echappés de leurs réserves et menés par le légendaire Chef Joseph, ils jalonnèrent leur route d'exploits retentissants sur plus de 1900km à travers 4 états du 15 juin au 5 octobre 1877. La **Nez Perce National Historic Trail** permet de suivre tout leur parcours et la tribu est aujourd'hui organisée pour recevoir les touristes curieux.





## LE NORD

### **SANDPOINT**



70km au nord de Coeur d'Alène, Sandpoint est une petite station bénéficiant d'un site privilégié au bord du lac Pend Oreille (prononcez « pond-duhray »...). On vient surtout profiter des aménagements de **Schweitzer Mountain Resort** qui, dans les acérées **Selkirk Mountains**, est la station de ski du nord de l'état.



### **WALLACE**

Au Nord-est, en direction du Montana, on trouve quantités de vieilles villes minières de l'époque victorienne perdues dans les montagnes de la **Bitteroot Range**, couvertes de forêts et de lacs dont **Wallace** est sans doute l'une des plus emblématiques. Cette ville servit de toile de fond aux films « *La Porte du Paradis* » ou « *le Pic de Dante* ».

La majorité de ses buildings, classés au *National Register*, évoque sa période faste quand on extrayait à la tonne l'argent des mines alentour. On peut d'ailleurs s'offrir une descente dans une mine ou se contenter du **Wallace District Mining Museum** (590 Bank Street). Placé sur le National Register of Historic Places, le **Northern Pacific Depot Railroad Museum** (219 6th Street) mérite un détour.



Pour continuer la balade dans le passé, on ne manquera pas l'instructive visite de **l'Oasis Bordello Museum** encore en activité en 1988 (605 Cedar Sreet), avant de conclure la journée en beauté avec l'inénarrable théâtre de la 6ème Rue (212 6th Street). Construit en 1891, le **Lux Building** reste le seul immeuble à armature en bois ayant survécu aux nombreux incendies subis par la ville. C'était aussi un bordel très fréquenté par les mineurs.





Aucun rapport, c'est à Wallace que naquit la star au glamour incomparable, Lana Turner.

Les plus courageux se lanceront sur la **Route of the Hiawatha**, une piste cyclable utilisant l'ancienne voie de chemin de fer passant par moult tunnels qui desservait les mines des montagnes. Spectaculaire et aérée!

### **COEUR D'ALÈNE**



80 km au nord de Moscow, **Cœur d'Alène** est une agréable ville universitaire qui donne une impression de vacances permanente, sans doute due au lac la bordant. Balades à volonté sur le lac en bateau, canoë ou hydravion...

Les golfeurs testeront leur drive sur le parcours régulièrement primé du Coeur d'Alene Resort construit à la place d'une ancienne scierie, connu pour son incroyable green flottant sur le lac. Le spa n'est pas mal non plus...

Si vos goûts sont plus raisonnables, il existe quantités de B&B dont le charmant *Roosevelt Inn*, caché dans une ancienne école en brique de 1905 classée au *National Register of Historical Places*.

On ira voir, 40km à l'Est, la **Mission Cataldo**, construite par un jésuite italien en 1853. C'est le plus ancien bâtiment de l'état, un touchant témoignage qui illustre les débuts modestes de l'implantation jésuite.





### LE CENTRE

#### **LES SAWTOOTH**

Le centre de l'état est articulé autour de la chaîne des Sawtooth dont les pics aigus abritent de petites localités comme Stanley ou Salmon (où l'on rend hommage à Sacajawea, la guide-interprète de Lewis et Clark), qui sont autant de bases propices à la descente de rivière.





L'Idaho est véritablement la Mecque du rafting des états de l'Ouest, du canoë et du kayak en eaux vives. La fameuse « *Rivière sans retour* » (descendue par Marilyn Monroe et Robert Mitchum dans un western mythique) est le bras principal de la **Salmon River**. Sa puissance avait fait renoncer Lewis et Clark!

C'est aussi le pays de lacs enchanteurs comme le **Payette Lake** baignant la station de **McCall** au nord de Boise, ou du ravissant **Redfish Lake** (essayez de réserver le lodge local, ô combien rustique), des ranchs, de la rando à pied, à cheval ou en VTT, et du ski de fond. La **Sawtooth National Recreation Area** offre énormément de possibilités d'aventures en extérieur encore plus appréciées quand on est campeur.



### **KETCHUM ET SUN VALLEY**





A proximité de la petite ville minière de Ketchum qui vit dans le souvenir d'Ernest Hemingway, se trouve la station de ski « historique » de Sun Valley, l'une des plus anciennes du pays fondée en 1936 par Averell Harriman, le magnat des chemins de fer.

Bien avant, Ketchum, qui porte le nom du guide et trappeur David Ketchum, était née sur l'un des plus riches filons d'argent qu'ait connu l'Ouest. Au début des années 1890, l'élevage du mouton apporta une nouvelle richesse. Le ski et le jeu prirent le relais jusqu'à ce que le jeu soit interdit en 1954.

Les bâtisses en briques, l'ambiance de la station fréquentée par le gratin hollywoodien, les innombrables opportunités de plein air et les nombreuses manifestations et expos, font de l'endroit une destination pleine de charme qui mérite un séjour prolongé.

Les mordus de ski visiteront le **Heritage & Ski Museum**, les littéraires iront se recueillir au **Mémorial Ernest Hemingway** qui mit fin à ses jours ici même en 1961.



#### **LEWISTON**

Nichée entre la **Snake** et la **Clearwater**, Lewiston (jumelée à Clarkston, de l'autre côté de la rive dans l'état de Washington) vit passer la fameuse expédition menée par les capitaines Meriwether Lewis et William Clark remontant la **Clearwater Valley** en 1805.



Vers l'Est, sur une crête dominant la **Lochsa River**, on trouve la trace aujourd'hui protégée du passage de l'expédition. Lewiston est la ville la plus ancienne de l'état et aussi son seul port maritime à 745km de l'océan (étonnant non ?!).

Devant son essor face à la découverte de l'or en 1860, elle fut même la capitale du territoire en 1863. La **Nez Perce County Historical Society** organise des tours à pied du centre-ville regorgeant de bâtiments allant de la brique de l'époque victorienne aux lignes des années 1950.

Le **Lewis-Clark Center for Arts and History** (415 Main St) propose expos temporaires et spectacles variés dans un beau bâtiment rétro de 1884. Ne manquez pas le **Nez Perce County Museum** (306 3rd St)!

Erigé sur le site du premier hôtel de la ville, la **Luna House** qui datait de 1862 et fut utilisée comme tribunal, fut remplacée par le bâtiment art déco actuel en 1937. Le **Lewis-Clark State College**, dont les origines remontent à 1893, est un centre d'enseignement réputé organisé autour d'un agréable campus.

La ville s'anime particulièrement au moment du **Dogwood Festival** en avril. Pendant toute une semaine, événements artistiques, sportifs ou culturels se succèdent. Notez aussi les facilités offertes aux cyclistes dans toute la ville, théâtre de la course "I Made the Grade", qui escalade la terrible **Lewiston Hill**.

Enfin, le rodéo **Lewiston Round-up** a lieu le second weekend de septembre. Quant à **Hells Gate State Park**, 5km au Sud-est, c'est un bel endroit pour un pique-nique.



### **HELL'S CANYON**



Lewiston est l'une des meilleures bases pour explorer la plus grande gorge naturelle du pays, le bien nommé **Hell's Canyon**, creusé par les **Salmon et Snake Rivers**.





Avec ses gradins réguliers aux parois austères et pelées dont la hauteur culmine à plus de 2000m, il n'a pas la majestueuse grandeur du Grand Canyon mais le décor est tout de même impressionnant avec forêts à perte de vue et chaînes de montagnes de l'Oregon en arrière plan. Les principaux points de vue se trouvent aux alentours de **Riggins**, plantée dans un canyon en forme de T.

Le village est flanqué de cafés et de nombreux « outfitters » organisant des descentes en raft ou en kayak. Le moyen le plus simple et le plus spectaculaire d'approcher le fleuve est de prendre un tour en jetboat pour apercevoir les puits de mine abandonnés, les grottes indigènes ou les animaux sauvages dont les mignonnes et velues chèvres des montagnes. Hell's Canyon, géré par l'USDA Forest Service, est une National Recreation Area.



### LES NEZ-PERCÉS ET SPALDING

Les Nez-Percés doivent leur nom erroné à l'interprète français de l'expédition de Lewis et Clark, Toussaint Charbonneau. Car ils ne se sont jamais percés le nez ! Le plus amusant, c'est que la tribu l'a conservé en le prononçant "Nezz Purse"... Ni Mii Pu (Ni-MEE-Poo) est leur nom officiel autochtone signifiant le Peuple.

Pour en savoir davantage sur cette tribu, poussez jusqu'à **Spalding** où se trouve un centre d'interprétation en lisière de leur réserve. On y trouve une mine d'informations sur leur histoire et leur mode de vie : comment ils sauvèrent la fameuse expédition en nourrissant la petite troupe, comment ils construisirent des canoës, ainsi que leur habileté équestre avec leurs apaloosas, ces petits chevaux tachetés très résistants. On apprend aussi les circonstances de la fuite d'une partie des Nez-Percés de leur réserve en 1877 et comment, pendant près de 4 mois, ils se jouèrent des troupes américaines lancées à leur poursuite. Jalonnant leur route d'exploits retentissants sur plus de 1900km à travers 4 états, la fin de l'aventure fut décidée par le mythique Chef Joseph après l'ultime bataille de Bear Paw.





La **Nez Perce National Historic Trail** permet de suivre tout le parcours. Une cabane d'agence indienne, le **Watson's Store**, un trading post de 1911, les ruines d'une mission construite par le révérend Spalding et son épouse, ainsi que des reliques d'une scierie de 1839-1840 y sont exposés. La tribu est aujourd'hui organisée pour recevoir le touriste curieux de leur culture.

### LE SUD



Le Sud de l'Idaho est un immense champ de lave, classé à *Craters of The Moon National Monument & Preserve*, parcouru par la **Snake River** se faufilant au pied des **Tetons** et parallèle à la **Piste de l'Oregon**. C'est le long de son cours que se trouvent la plupart des grandes villes de l'état.

Vous souhaitez découvrir le **Parc National de Yellowstone** ? Un dossier spécial y est consacré sur notre site, toujours dans la rubrique « Dossiers Thématiques ».

### L'OUEST DE GRAND TETON NATIONAL PARK ET DE YELLOWSTONE NATIONAL PARK

Remontez la Snake River jusqu'à Swan Valley pour emprunter la **Teton Scenic Byway** qui, passant dans les **Big Hole Mountains**, vous fera découvrir, lors d'un fascinant voyage à travers la **Targhee National Forest**, la chaîne de **Grand Teton** culminant à plus de 4200m.





A **Victor** et à **Driggs**, vous êtes au cœur du pays des rendez-vous organisés par les trappeurs venus faire du troc avec les indiens de 1810 à 1840. La concurrence entre compagnies était féroce et l'entente avec les indiens variable, comme en témoigne la bataille de Pierre's Hole en 1832. Washington Irving a raconté cette époque aujourd'hui fortement teintée de nostalgie romanesque, dans « Les Aventures du Capitaine Bonneville ».

Driggs illustre aussi la fierté agricole de l'état : à côté du **Spud Drive-In**, un cinéma en plein air en activité depuis 1953, une pomme de terre géante de deux tonnes trône sur le plateau d'un typique pick-up.





Au **Teton Valley Museum**, amusant petit musée local un peu fourretout, est pieusement conservé le revolver d'Ed Trafton, le bandit de Yellowstone qui vivait dans la vallée à la fin du XIXe siècle en ayant réussi à voler 19 diligences en une seule journée!



Pas de quoi être tétanisé à Tetonia, alors poursuivez vers **Ashton** pour explorer le décor de la **Falls Scenic Byway**. On y découvrira les **Lower** 

Falls (à voir depuis *Grandview Campground and Overlook*) puis **Upper Falls** cascadant sur la Henry's Fork, une branche de la Snake qui restent parmi les dernières grandes chutes de l'Idaho n'ayant pas été modifiées par le pompage ou l'électricité.





A 30km au nord d'Ashton, quand on rejoint à nouveau la Route 20, **Harriman State Park**, connu sous l'ancien nom de **Railroad Ranch**, préserve le ranch de l'ancien patron de l'Union Pacific, Averell Harriman qui s'y reposait avec ses amis Guggenheim à l'occasion.

Plus loin, on passe non loin de **Fort Henry Monument** qui marque l'emplacement du premier poste construit en 1810 par le major Andrew Henry de l'*American Fur Company* de Saint Louis, futur associé d'Ashley dans la *Rocky Mountain Fur Company*.

### LA RÉGION DE BEAR LAKE

Région d'étape pour couper la route entre Salt Lake City et Jackson, Grand Teton ou Yellowstone, vous serez sans doute en pays de connaissance à **Bear Lake**, au cœur des montagnes de la **Salt River Range** une fois passé le **Logan Pass**, sur la frontière de l'Utah.





Vous pourrez vous vanter d'aligner dans la même journée **Genève**, **Berne**, **Paris** et **Montpelier**, localité où s'illustra Butch Cassidy quand, le 13 août 1896, il partit avec la caisse de la banque locale poursuivi à vélo par le shérif. Un témoin dira que tout était de la faute du 13. Le hold-up survint le 13ème jour du mois, 13 minutes après 13 heures suite au 13ème dépôt de la journée qui s'élevait à 13 dollars...



# CRATERS OF THE MOON NATIONAL MONUMENT & PRESERVE



Sur 215km s'étale une étrange région désertique souvent balayée par un vent puissant, un océan de lave figé pour l'éternité à perte de vue, l'endroit idéal pour constater les effets du volcanisme puisque depuis 15.000 ans, les coulées de lave ont contraint la faune et la flore à s'adapter, et l'homme à contourner l'obstacle.



La plaine de la **Snake River** dont le U gigantesque borde le sud de l'état, est parfois large de près de 100km et la profondeur de lave atteint par endroit 3000m. L'éruption qui créa **Craters of the Moon** il y a 2000 ans est la plus récente de la région. Collines de cendre, cratères, buttes, grottes, failles et fissures se visitent grâce à une route circulaire de 10km serpentant sur les cordages de la lave acérée aux couleurs exploitant le noir, souvent marbré de rouille, de brique ou de bleu électrique.

Plusieurs sentiers pédestres permettent de s'approcher des curiosités. Grimpez au sommet pentu de l'Inferno Cone pour une vue magnifique sur l'alignement des cônes de cendre et de scories s'étendant sur la Great Rift et sur près de 100 km. On aperçoit dans le lointain, Big Cinder Butte, l'un des plus grands cônes du genre au monde avec ses 234 mètres.



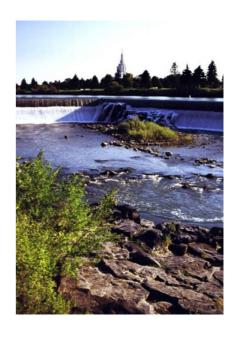


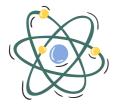
Amusez-vous à descendre dans les grottes tubulaires formées par les poches de gaz prises dans la lave. Attention aux chutes car la roche est particulièrement tranchante et il y a même du verglas. Emportez une lampe de poche et une petite laine! Le plus étonnant est de voir la végétation se développer sur ce terrain à la fois magique inhospitalier qui servit de terrain d'entraînement aux astronautes en 1969 justifiant pleinement son nom!

### LES ENVIRONS DE CRATERS OF THE MOON



La route en direction de l'Est continue sur un terrain volcanique avec, en arrière-plan, les hautes montagnes de l'Idaho. **Arco**, sur la **Lost River**, laisse une impression de ville en cours de fantômisation avec ses vieux buildings décatis mais pittoresques. Une ambiance d'autant plus étrange qu'elle fut la première ville au monde à être éclairée par l'électricité nucléaire dès le 20 décembre 1951 par EBR 1 (*Experimental Breeder Reactor 1*), première centrale nucléaire au monde classée *National Historic Landmark* depuis 1966 (visite possible).





La route descendant sur **Idaho Falls** la frôle au passage avec toujours, dans le lointain, la silhouette caractéristique de **Big Southern Butte**, véritable île plantée sur la lave. C'est dans ce décor étrange que l'on passe **Atomic City** dans une ambiance évoquant irrésistiblement un film d'anticipation des années cinquante.

### **IDAHO FALLS**



Idaho Falls, à peu près équidistante de **Crater of the Moon National Monument** et de **Yellowstone**, est la 2nde ville de l'état. Son vieux centre en brique est très agréable avec de nombreuses structures classées datant de la fin du XIXe siècle, des boutiques d'antiquités et des chutes barrant paisiblement la Snake avec le temple mormon en arrière plan.

Le **Museum of Idaho** (200 N Eastern Avenue), de l'autre côté de la voie de chemin de fer, présente une exposition sur l'expédition de Lewis et Clark qui, même s'ils ne sont pas passés par ici, est une bonne introduction sur le début de l'avancée vers l'Ouest.

#### LES ENVIRONS D'IDAHO FALLS

Si vous vous dirigez vers le Nord, vos enfants adoreront s'arrêter à Rexburg au **Yellowstone Bear World**, un zoo où l'on reste dans sa voiture pour observer grizzlys, ours et loups. A noter aussi un beau manège à l'ancienne datant des années 1920 dans **Porter Park**. Si vous en avez le temps, poussez jusqu'aux **dunes blanches de St Anthony**, hautes de plus de 100m, fascinantes en fin d'après-midi.





### **POCATELLO**

A Pocatello, on ira voir l'évocatrice **reconstitution de Fort Hall**, exemple typique d'un fort établi par les compagnies de fourrures pendant la *période des Rendez-Vous*, point de ravitaillement pour les émigrants de la **Piste de l'Oregon**.





Accueillis par un tipi et un chariot allant de l'atelier du maréchal-ferrant au saloon, on plonge littéralement en pleine *Conquête de l'Ouest*. Construit par l'entreprenant Nathaniel Wyeth en 1834, il fut un temps le seul poste du Nord-ouest où flottait la Bannière Etoilée. Sa restauration, en lisière de Pocatello, fut l'œuvre de passionnés au début des années 1960.

Voisin, le **Bannock County Historical Museum** illustre les grandes heures de Pocatello à l'arrivée du chemin de fer, sans oublier l'hommage aux Shoshone-Bannock dont la ville porte le nom (*Pocataro*, un rien déformé) du chef généreux qui donna une partie de son territoire pour laisser passer le chemin de fer en 1882...





Pocatello, grâce à l'arrivée de l'Union Pacific le 1er septembre 1888, vit son rôle de carrefour grandir, d'où son surnom de Gate City, jusqu'à devenir aujourd'hui la 2nde ville de l'état. Son **Downtown Historic District**, d'une quinzaine de blocks, se visite facilement à pied grâce aux brochures éditées par l'Historic Preservation Commission. Y pullulent de petites merveilles architecturales allant du roman revival à l'art-déco.

#### LES ENVIRONS DE POCATELLO



Au nord de Pocatello, le **Shoshone Bannock Tribal Museum** contient de nombreux objets usuels et artistiques de la tribu Shoshone-Bannock, avec photos, vêtements et accessoires perlés. Une expo spéciale de peintures eut lieu pendant les commémorations du bicentenaire de l'expédition de

de Lewis et Clark car les Shoshones ont été la tribu décisive dans la réussite de l'entreprise avec la légendaire guide-interprète Sacajawea. **Blackfoot** est une ville bien rétro comme on les aime, glorifiée comme la capitale mondiale de la pomme de terre. D'ailleurs, il faut faire un stop à l'**Idaho Potato**, l'ancienne gare de chemin de fer devant laquelle trône la plus grande pomme de terre du monde. Vous pouvez y déguster la spécialité locale sous toutes ses formes. Même des sorbets y sont proposés!



### **ACCÈS**

Boise, capitale de l'état, dispose d'un aéroport international recevant les grandes compagnies aériennes telles qu'Alaska Airlines, Delta Air Lines, United Airlines et American Airlines.

Des vols directs Paris / Salt Lake City et Paris / Seattle permettent de rejoindre l'Idaho très facilement.

### **TOURS OPÉRATEURS, NOS RECOMMANDATIONS:**

https://www.office-tourisme-usa.com/trouvez-le-bon-contact/voyagistes/



Office du Tourisme des USA en France Visit USA Committee / France

Audiotel : 08 99 70 24 70 (3€/appel, pas de surtaxe depuis un mobile)
E-mail : infos@office-tourisme-usa.com

