DOSSIER THÉMATIQUE



DETROIT

Détroit, toujours en mouvement



Détroit : Toujours en mouvement

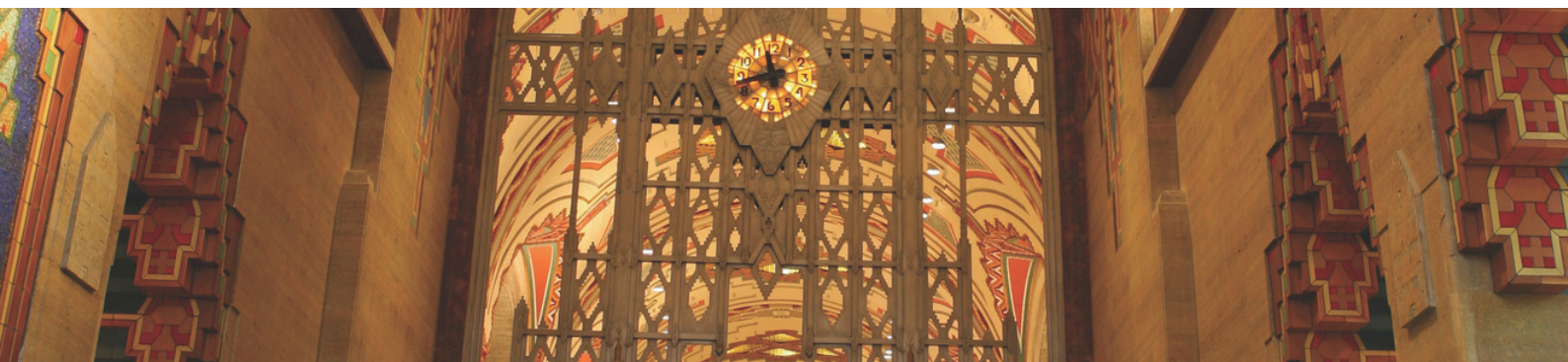
« Motor City », « Motown », « Renaissance City » : les surnoms de Détroit racontent à eux seuls l'histoire de la ville. Fondée en 1701 par le Français Antoine de La Mothe Cadillac, elle doit son nom au passage d'eau sur lequel fut établi Fort Pontchartrain du Détroit, aujourd'hui connu sous le nom de Detroit River, entre le Michigan et le Canada voisin.

Au début du XXe siècle, Détroit connaît un essor spectaculaire avec le développement de l'industrie automobile. Grâce à Henry Ford et à la généralisation de la production à la chaîne, elle devient la capitale mondiale de l'automobile et contribue à démocratiser la voiture bien au-delà des frontières américaines. Les grandes avenues, les édifices Beaux-Arts et les gratte-ciel Art déco témoignent encore de cette période de prospérité qui lui vaut son surnom le plus célèbre : « Motor City ».

Mais Détroit n'a pas seulement révolutionné la manière dont le monde se déplace : elle a aussi contribué à en composer la bande-son. Berceau du légendaire label Motown, dont le son mêle gospel, soul et jazz, la ville voit également naître la techno dans les années 1980, avant de s'imposer sur la scène du rap mondial, notamment grâce à Eminem.

Après plusieurs décennies de désindustrialisation, d'exode de sa population et de déclin économique, Détroit traverse une crise profonde, jusqu'à déclarer faillite en 2013. Mais la ville a entrepris une nouvelle transformation, donnant tout son sens à son surnom de « Renaissance City ». Aujourd'hui, son Downtown à taille humaine, desservi notamment par le People Mover, un métro aérien en boucle, et le QLine, un tramway moderne, accueille musées et galeries de premier plan, restaurants inventifs et lieux culturels animés.

Plus qu'une simple renaissance urbaine, c'est toute l'identité de Détroit qui se réinvente. Portée par la fierté et l'énergie de ses habitants, les Detroiters, la ville regarde désormais vers l'avenir sans renier son histoire industrielle, musicale et culturelle.





SOMMAIRE

04
Présentation de la destination

05
Lieux et activités inconournables

08
Lieux et activités insolites

11
Hébergements coups de cœur

13
Accessibilité

PRÉSENTATION DE LA DESTINATION

« **Motor City** ». « **Motown** ». « **Renaissance City** ». À Détroit, les surnoms racontent l'histoire de la ville. Son nom lui-même en révèle déjà une partie : fondée en 1701 par le Français Antoine de La Mothe Cadillac, elle le doit à l'étroit passage d'eau sur lequel celui-ci établit Fort Pontchartrain du Détroit, aujourd'hui connu sous le nom de Detroit River, entre le Michigan et le Canada voisin. Deux siècles plus tard, **l'essor de l'industrie automobile** la transforme durablement : grandes avenues, édifices Beaux-Arts et gratte-ciel Art déco témoignent encore de cette ère prospère et lui vaudront bientôt son surnom le plus célèbre.

« Motor City ». Au début du XXe siècle, Détroit devient l'un des grands laboratoires de l'Amérique industrielle. Avec Ford et la généralisation de la production automobile à la chaîne, la ville contribue à **démocratiser la voiture** et à transformer durablement les modes de vie bien au-delà des États-Unis.

« Motown », ensuite, contraction de *Motor Town* et nom du célèbre label qui y a été fondé. Détroit n'a en effet pas seulement contribué à changer la manière dont le monde se déplace : elle en a aussi composé la bande-son. Nourri de gospel, de soul et de jazz, le « **Motown Sound** » bouleverse durablement la musique américaine. Quelques décennies plus tard, **elle donne naissance à la techno**, avant qu'Eminem ne fasse entrer 8 Mile et les réalités sociales de la ville dans l'imaginaire du rap mondial.

Car entre-temps, Détroit a profondément changé. La mécanique s'est enrayée : désindustrialisation, exode des habitants, quartiers abandonnés… Après avoir perdu près des deux tiers de sa population, la ville va jusqu'à déclarer faillite en 2013. C'est là que « Renaissance City » prend tout son sens. Car Détroit a entrepris ce qu'elle sait peut-être faire de mieux : **se réinventer**.

C'est cette Détroit-là que l'on vient désormais découvrir : un Downtown à taille humaine, parcouru par le People Mover, petit métro aérien en boucle, et le QLine, tramway moderne, des musées et galeries de premier plan, une scène culinaire inventive et, toujours, un goût immodéré pour la musique. Mais son renouveau se lit peut-être surtout dans l'attitude des *Detroiters*, qui cultivent une **fierté locale farouche** et refusent de laisser leur ville se résumer à son passé industriel ou à ses années de crise.

LIEUX ET ACTIVITES INCONTOURNABLES

Motown Museum – Hitsville U.S.A.

Derrière cette modeste maison se cache l'un des hauts lieux de l'histoire musicale américaine. Au 2648 West Grand Boulevard, Berry Gordy installe en 1959 sa maison de disques, qu'il surnomme Hitsville U.S.A. Dans le **mythique Studio A**, Stevie Wonder, Marvin Gaye, Diana Ross ou encore les Jackson 5 enregistrent certains des morceaux qui feront la légende de Motown. Le site change aujourd'hui d'envergure : autour de la maison, le Motown Museum développe un vaste campus réunissant expositions immersives, salle de spectacle et studio d'enregistrement. Les visites de Hitsville U.S.A. sont suspendues pendant les travaux, jusqu'à **sa réouverture au printemps 2027**.





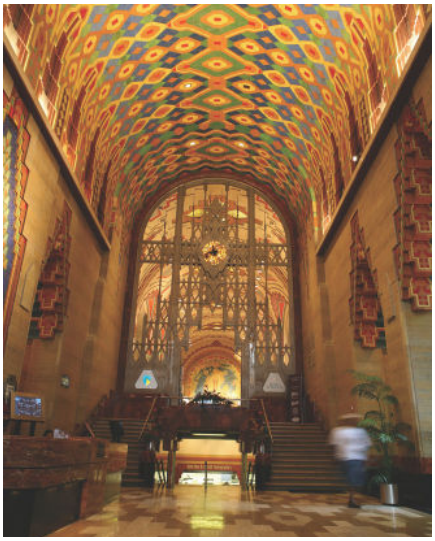
Ford Piquette Avenue Plant

C'est ici qu'est née la Ford Model T, qui bouleversera l'industrie et contribuera à faire de Détroit la capitale mondiale de l'automobile. Installé dans l'ancienne usine d'Henry Ford, aujourd'hui classée National Historic Landmark, le musée retrace les débuts de « Motor City » à travers photographies, objets d'époque et **plus de 65 véhicules rares**, parmi lesquels les premiers modèles Ford, mais aussi des Cadillac, Oldsmobile ou Packard.

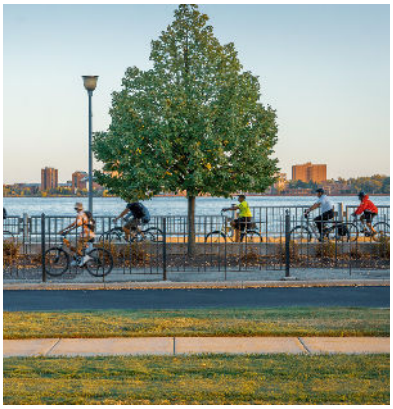
Detroit Institute of Arts (DIA)

Parmi les grands musées d'art américains, le DIA est notamment célèbre pour sa **Rivera Court**, dont les murs sont entièrement occupés par les *Detroit Industry Murals*. Réalisé par Diego Rivera entre 1932 et 1933, cet ensemble de **27 fresques monumentales** met en scène le monde industriel et ouvrier de Détroit. Au-delà de ce chef-d'œuvre, le musée abrite **plus de 65 000 œuvres** : art américain et européen, créations modernes et contemporaines, arts africains, asiatiques, océaniens, islamiques, antiques et des peuples autochtones des Amériques. De quoi y consacrer plusieurs heures, voire une journée entière.

Guardian Building



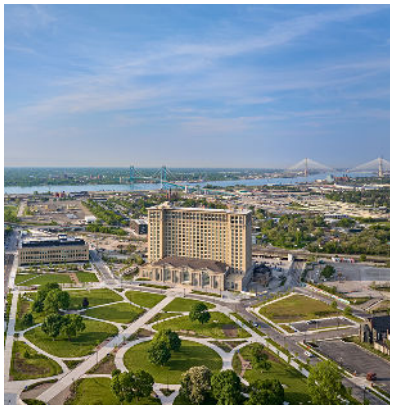
Le Guardian Building est l'**un des joyaux Art déco de Détroit**. Érigé entre 1928 et 1929 dans le Financial District, ce gratte-ciel de 40 étages et 151 mètres de haut témoigne de la prospérité de la ville à la veille de la Grande Dépression. À sa stature monumentale répond un intérieur tout aussi spectaculaire : l'immense hall voûté déploie mosaïques, fresques, vitraux et marbres dans une profusion de couleurs et de motifs inspirés notamment des cultures autochtones, de l'art aztèque et du mouvement Arts & Crafts.



Riverwalk

C'est l'une des belles illustrations de la transformation de Détroit. Le long de la Detroit River, le Riverwalk déroule **près de 8 km de promenades, parcs et espaces verts**. À pied ou à vélo, on y longe l'eau avec la *skyline* d'un côté et le Canada de l'autre. Fait assez contre-intuitif : à cet endroit, Détroit se trouve au nord de Windsor, si bien qu'il faut regarder vers le sud pour apercevoir le Canada.

Michigan Central Station



Autre symbole triomphant du renouveau de Détroit, Michigan Central Station a rouvert après des décennies d'abandon. Entièrement restaurée, l'ancienne gare Beaux-Arts est désormais **au cœur du campus d'innovation de Ford à Corktown**, tout en restant ouverte au public. Son grand hall monumental et son ancienne galerie commerciale permettent encore d'en mesurer toute la grandeur.

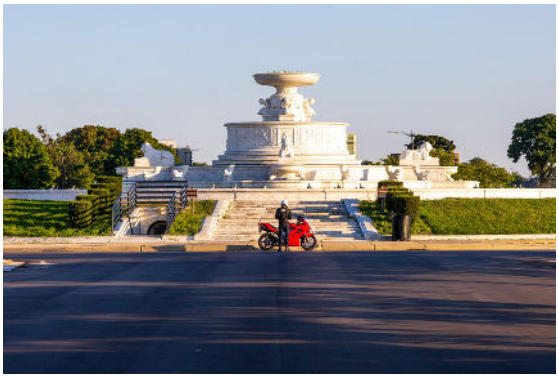
The Henry Ford – Henry Ford Museum of American Innovation

À Dearborn, ce vaste musée raconte l'innovation américaine à travers transports, industrie, design et grandes transformations de la société. La visite peut se prolonger avec le **Ford Rouge Factory Tour**, qui permet d'entrer dans **une usine automobile toujours en activité** et d'observer les lignes d'assemblage. Une plongée très concrète dans l'héritage industriel de Ford.

Belle Isle

Au milieu de la Detroit River, Belle Isle est un **parc insulaire** dont une partie de l'aménagement s'inspire d'un plan de Frederick Law Olmsted Sr., co-concepteur de Central Park. Avec **près de 400 hectares**, Belle Isle est d'ailleurs plus vaste que le célèbre parc new-yorkais. On y vient pour les vues sur Détroit et le Canada, la James Scott Memorial Fountain ou encore l'Anna Scripps Whitcomb Conservatory et ses plantes venues du monde entier.





Goûter au Coney dog...

C'est **la rivalité culinaire la plus célèbre de Détroit**. En 1917, l'immigré grec Gust Keros ouvre American Coney Island sur Lafayette Boulevard. Quelques années plus tard, son frère William installe Lafayette Coney Island juste à côté. Plus d'un siècle après, **les deux enseignes sont toujours porte à porte** et continuent d'alimenter le débat : laquelle sert le meilleur *Coney dog* ? Cette institution locale se compose d'une saucisse dans un pain vapeur, nappée de chili à la viande, de moutarde et d'oignons hachés. Le mieux reste encore de goûter les deux et de choisir son camp.

... et à la Detroit-style pizza

Rectangulaire, épaisse, aérienne et bordée de fromage caramélisé, la Detroit-style pizza voit le jour en 1946 chez Buddy's Rendezvous Pizzeria. Un style profondément lié à l'histoire industrielle de la ville : les premières étaient cuites dans des **moules en acier venus des usines automobiles**. Buddy's existe toujours, avec plusieurs adresses, tandis que de nombreuses pizzerias proposent aujourd'hui leur propre version.

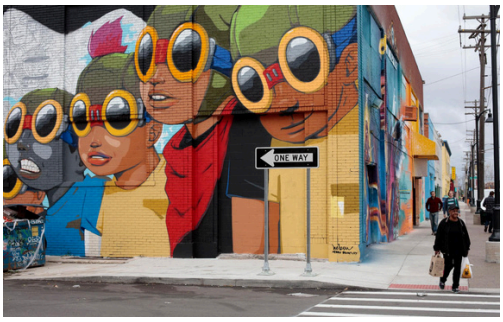


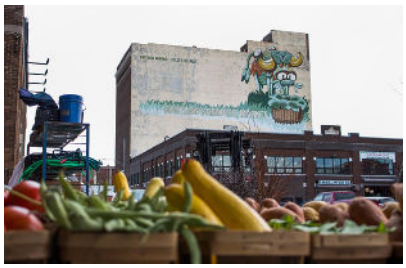
LIEUX ET ACTIVITES INSOLITES

Eastern Market

Institution détroitienne depuis 1891, Eastern Market anime tout un quartier autour de ses halles historiques. Le samedi, **des centaines d'étals** accueillent producteurs locaux et vendeurs indépendants, entre fruits, légumes, fleurs et produits de la région. Mais on y vient aussi pour les nombreuses fresques murales qui font du quartier **un haut lieu du street art**.









Parcourir la Dequindre Cut à pied ou à vélo

L'art urbain se découvre aussi en mouvement sur la Dequindre Cut. Cette **ancienne voie ferrée reconvertie en voie verte** relie le RiverWalk à Eastern Market et se parcourt à pied ou à vélo, entre fresques et vestiges de son passé ferroviaire.



The Belt

Ancienne ruelle délaissée de Downtown, The Belt a été transformée par Library Street Collective en **espace piéton dédié à l'art**. Entre Broadway et Library Street, cette étroite voie est aujourd'hui couverte de fresques et d'installations signées par des artistes de Détroit et d'ailleurs.

Cranbrook Educational Community

À Bloomfield Hills, Cranbrook mérite le détour autant pour son héritage artistique que pour son architecture. Autour de sa célèbre Academy of Art, le vaste campus réunit musée d'art, jardins, sculptures et plusieurs maisons remarquables, dont Saarinen House et Cranbrook House. **Un lieu majeur du modernisme américain** qui rappelle que Détroit est Ville créative UNESCO de design depuis 2015.

Fox Theatre

Construit en 1928 à l'âge d'or des grands cinémas-spectacles, le Fox Theatre impressionne par **son décor foisonnant aux influences indiennes, chinoises et persanes**. Toujours en activité, cette institution de Woodward Avenue accueille concerts et comédies musicales de Broadway.

John K. King Books

Se perdre dans les quatre étages de John K. King Books est une expérience détroitienne à part entière. **Installée dans une ancienne usine**, cette immense librairie d'occasion rassemble **plus d'un million de livres** dans un véritable dédale de rayons. Le plus difficile reste encore d'en ressortir les mains vides.

Assister à un match d'une grande franchise

À Détroit, le sport fait pleinement partie du quotidien. Particularité rare aux États-Unis : **les quatre grandes équipes professionnelles jouent toutes au cœur de la ville**, à quelques minutes à pied les unes des autres. Les Lions au football américain occupent le Ford Field, les Tigers au baseball le Comerica Park, tandis que les Pistons au basket et les Red Wings au hockey se partagent la Little Caesars Arena. Les soirs de match, Downtown se met au diapason : maillots dans les rues, bars remplis et supporters en route vers les stades.



The Third Man Records – Cass Corridor

Fondé à Détroit en 2001 par Jack White, chanteur et guitariste des White Stripes, Third Man Records possède aujourd'hui l'une de ses adresses dans le Cass Corridor. À la fois **disquaire, salle de concerts et usine de pressage de vinyles,** le lieu permet même d'observer, derrière ses baies vitrées, la fabrication de certains des disques vendus sur place.

Dîner et boire un verre à The Whitney

On vient à The Whitney autant pour **dîner dans ses élégants salons que pour boire un verre au Ghost Bar**. L'ancienne demeure de David Whitney Jr., alors l'un des hommes les plus riches de Détroit, conserve avec ses **52 pièces**, ses **vitraux Tiffany**, ses boiseries et son grand escalier, tout le faste de la fin du XIXe siècle. Une atmosphère renforcée par les **histoires de fantômes** qui entourent la maison et auxquelles le bar doit son nom.

Bonus : Movement Festival

À Détroit, la techno a son grand rendez-vous. Chaque fin mai, Movement prend possession de Hart Plaza pour **trois jours de musique électronique** face à la Detroit River. Pionniers de la scène locale, DJ internationaux et nouveaux talents s'y succèdent **au cœur même de la ville qui a vu naître le genre.**



HÉBERGEMENTS COUPS DE CŒUR

À Détroit, l'hôtellerie investit volontiers les bâtiments chargés d'histoire. Ancienne caserne, tour des années 1920, station de radio ou presbytère : chacun raconte à sa manière un morceau de la ville.

LE DÉTROIT HISTORIQUE

The Westin Book Cadillac Detroit



Construit en 1924 dans un style Renaissance italienne, **il fut un temps le plus haut hôtel du monde**. Fermé dans les années 1980, il rouvre en 2008 après une vaste restauration, retrouvant le faste de ses débuts dans un décor remis au goût du jour.



Detroit Foundation Hotel

Dans l'**ancien quartier général des pompiers de Détroit**, construit en 1929. Marbre, céramique et briques patinées côtoient mobilier contemporain et œuvres d'art locales.

Cambria Hotel Detroit Downtown

Installé dans le Walker-Roehrig Building, **dessiné par Albert Kahn** et inauguré en 1936 pour accueillir les **studios de la radio WWJ**. Références Art déco et lignes contemporaines, en plein Downtown.

LE DÉTROIT DU DESIGN

Siren Hotel, Candy Bar

Dans le **Wurlitzer Building**, antiquités, miroirs patinés, livres anciens et bouquets de fleurs exubérants donnent le ton. Au minuscule Candy Bar, le décor vire au rose bonbon, sous un monumental lustre en verre de Murano.

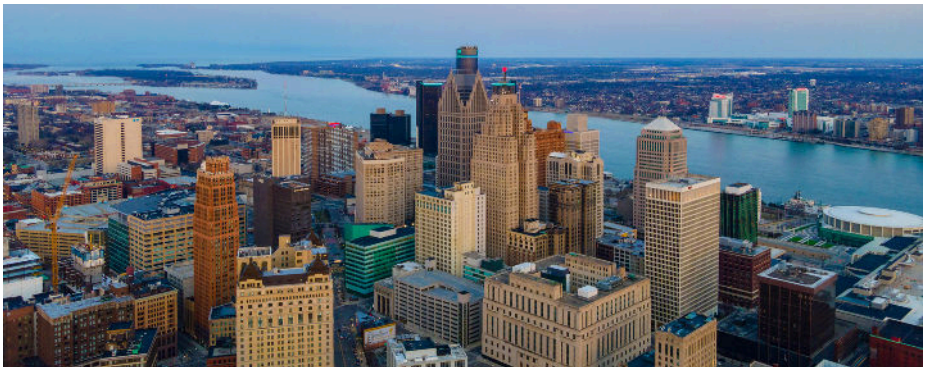
Shinola Hotel



Sur **Woodward Avenue**, Shinola investit cinq bâtiments, dont l'ancien magasin T.B. Rayl à la façade de terre cuite rouge et le Singer Building. Dans le lobby, design contemporain et œuvres choisies par Library Street Collective.

The Godfrey Hotel

À **Corktown**, le Godfrey réinterprète dans un registre contemporain les codes de l'architecture industrielle détroitienne. Sur le toit, le I|O Rooftop Lounge ouvre ses parois et son plafond vitrés sur la *skyline*.



COMME À LA MAISON

ROOST Detroit at Book Tower

Dans la Book Tower restaurée, autour de sa rotonde sur trois niveaux. **Studios et suites conçus comme des appartements,** avec hauts plafonds et cuisines entièrement équipées.

INTIMISTE

The Inn on Ferry Street

Quatre maisons victoriennes restaurées à **Midtown**, en brique et en pierre, avec une ancienne remise à voitures. Porches et rocking-chairs dehors. Boiseries, escaliers anciens et cheminées sculptées dedans.

ACCESSIBILITÉ

EN AVION

La principale porte d'entrée de Détroit est le Detroit Metropolitan Wayne County Airport (DTW). Depuis Paris-Charles de Gaulle, Air France et Delta Air Lines proposent des **vols directs quotidiens vers Détroit.**

EN TRAIN

Amtrak dessert Détroit avec le Wolverine, qui relie quotidiennement Pontiac à Chicago en passant notamment par Détroit, Dearborn, Ann Arbor et Kalamazoo. **Trois trains circulent chaque jour dans chaque sens entre Chicago et le Michigan.**

EN VOITURE

Détroit est facilement accessible par la route depuis les grandes villes de la région des Grands Lacs : **environ 2 h 45 depuis Cleveland, un peu plus de 4 h depuis Chicago et autour de 4 h depuis Toronto**, hors temps d'attente à la frontière canadienne.

Le Michigan ne compte **aucune autoroute à péage**. Des frais s'appliquent toutefois sur certains ponts internationaux, notamment pour traverser la frontière avec le Canada.



CONTACTS



VISIT DETROIT
C/O UNIQUE CONSULTING

E-mail : info@uniqueconsulting.fr
Site web : https://visitdetroit.com/

Office du Tourisme des USA en France
Visit USA Committee / France
Audiotel : 08 99 70 24 70 (3€/appel, pas de surtaxe depuis un mobile)
E-mail : infos@office-tourisme-usa.com

OFFICE DU TOURISME USA
www.office-tourisme-usa.com